

# WEGE & SPUREN



Foto: RYAN - stock.adobe.com

AUSSCHREIBUNG

KUNSTPREIS 2024

## Wege & Spuren

Wege und Spuren führen in bestimmte Richtungen. Wege entstehen und werden geplant, um Orte miteinander zu verbinden. Spuren werden gelegt oder verfolgt, sie spielen etwa auch in der Kriminalistik eine Rolle, wenn sie dazu führen, einen Täter zu finden. Beide, Wege und Spuren, sind vielfach als Metaphern gebraucht worden. Wege können zu Lebenswegen werden, Spuren im Sand die Vergänglichkeit der menschlichen Existenz verdeutlichen. Das bekannte Zitat „An den Scheidewegen des Lebens stehen keine Wegweiser“ wird Charlie Chaplin zugeschrieben.



Für Wege muss man sich entscheiden und Spuren kann es mehrere geben, die nicht alle gleich erfolgversprechend sind. Wege und Spuren können in die Irre führen, auf Irrwege beispielsweise. Im Idealfall führen sie zum Erfolg oder gar zu Gott, so wie in dem Gedicht „Footprints“ von Margaret Fishback Powers, das im Deutschen als „Spuren im Sand“ bekannt wurde und als Inspiration für ein sehr erfolgreiches Lied diente, aus dem schließlich sogar ein Musical wurde. Auch das ist eine Spur, die durch Jahrzehnte verfolgt werden kann.

Spuren zu hinterlassen und eigene Wege zu gehen ist hingegen im Zeitalter der Moderne zu einem Ausweis der eigenen Persönlichkeit geworden. „Wer in den Fußstapfen eines anderen wandelt, hinterlässt keine eigenen Spuren“, hat Wilhelm Busch festgestellt. Und Theodor Fontane hat in seinem Gedicht „So und nicht anders“ bilanziert: „Die Menschen kümmern mich nicht viel, / Eigen war mein Weg und Ziel.“

Wir freuen uns auf die neuen literarischen Wege, die beschriftet werden!

# DIE JURY

## Vorsitzender:

### **Prof. Stefan Neuhaus**

Professor für Neuere deutsche Literatur an der Universität Koblenz

## Mitglieder:

### **Dr. Margit Theis-Scholz**

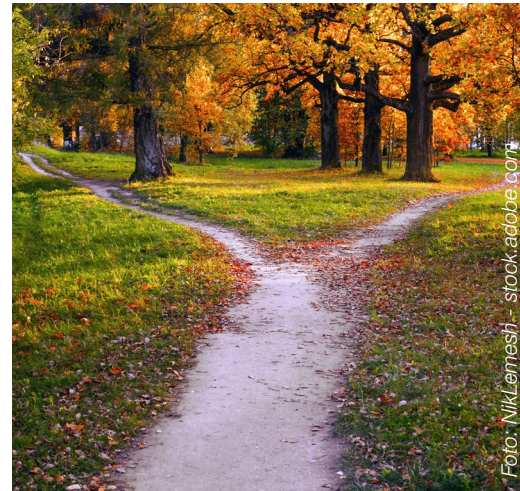
Mitglied im Stiftungsrat der Lotto-Stiftung

### **Tessa Randau**

Bestseller-Autorin aus Koblenz

### **Dieter Noppenberger**

Ehemaliger Vorsitzender der Gesellschafterversammlung Lotto Rheinland-Pfalz



## Die Preise

Lotto Rheinland-Pfalz vergibt Preise im Gesamtwert von 15.000 Euro

- 1. Preis:** 5.000 Euro
- 2. Preis:** 3.500 Euro
- 3. Preis:** 2.500 Euro
- 4. Preis:** 1.000 Euro
- 5. bis 10. Preis:** 500 Euro

# Allgemeine Bedingungen:

Am Kunstpreis 2024 der Lotto Rheinland-Pfalz GmbH teilnehmen können alle Autoren, die in Rheinland-Pfalz leben oder geboren und mindestens 18 Jahre alt sind. Die Beiträge sind bis 30. Juni 2024 einzureichen. Jeder Teilnehmer kann bis zu drei bislang unveröffentlichte Beiträge einreichen, die noch an keinem anderen Wettbewerb teilgenommen haben.

Mit der Einsendung erklären Sie, dass Sie Ihren Text bisher nicht veröffentlicht haben und Sie alleiniger Urheber und alleiniger Rechteinhaber sind und diese Rechte nicht abgetreten haben. Sie übertragen der Lotto Rheinland-Pfalz GmbH mit der Einsendung Ihres Textes unwiderruflich, kostenfrei und zeitlich unbefristet das ausschließlich und inhaltlich unbeschränkte Recht zur Veröffentlichung, Verarbeitung, Vervielfältigung, Verbreitung und des öffentlichen Zugänglichmachens Ihres Textes sowie das Recht zur beliebigen Unterlizenzierung.

Die Lotto Rheinland-Pfalz GmbH behält sich vor, die Ausschreibung jederzeit auch ohne Angabe von Gründen zu beenden. Ansprüche aus der Beendigung entstehen gleich aus welchem Rechtsgrund nicht.

## Umfang der Manuskripte:

Prosa: bis zu 5.000 Zeichen (mit Leerzeichen) in Arial 11  
Lyrik: 1 DIN A4 Seite, 1,5 zeilig

## Auswertungsmodalitäten:

Es handelt sich um einen verdeckten Wettbewerb. Um die Anonymität der Einsender für die Jurymitglieder zu wahren, sollen die Texte nicht mit dem Namen des Autors versehen werden, sondern mit einem Kennwort.

Die Beiträge können ausschließlich per E-Mail an die Adresse [kunstpreis@lotto-rlp.de](mailto:kunstpreis@lotto-rlp.de) eingesendet werden. Bitte fügen Sie Ihrer E-Mail eine weitere Datei im Anhang bei, die Sie im Dateinamen mit dem gleichen Kennwort versehen. In dieser Datei geben Sie bitte Ihren Namen, Anschrift, Rufnummer, E-Mail-Adresse und eine Kurzbiografie an. Bei Einreichung mehrerer Arbeiten (bis zu drei) ist jedes Manuskript mit einem gesonderten Kennwort zu versehen. In diesem Fall muss die zweite Datei auch die entsprechenden bis zu drei Kennworte enthalten.

## Entscheidung der Jury:

Die Jury entscheidet im Spätsommer 2024 über die Preisträger und darüber, welche Texte in eine Anthologie übernommen werden. Die Entscheidung der Jury ist unanfechtbar. Die Teilnehmer erkennen dies mit der Zusendung ihrer Texte ausdrücklich an. Die Preisverleihung findet im Herbst/Winter 2024 statt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

## Allgemeines:

Alle Teilnehmer erkennen diese Ausschreibungsbedingungen des Lotto-Kunstpreises 2024 an.

**Bewerbungsschluss:** 30. Juni 2024

**Preisverleihung:** Herbst/Winter 2024

Zur Preisverleihung erscheint eine Anthologie mit den von der Jury ausgewählten besten Geschichten und Gedichten.

## Ansprechpartner bei Lotto Rheinland-Pfalz:

Clemens Buch, Telefon (02 61) 94 38 - 21 54

**E-Mailadresse für die Einsendungen:** [kunstpreis@lotto-rlp.de](mailto:kunstpreis@lotto-rlp.de)